



**museo
delle genti
d'abruzzo**

"CLAUDIO LENO DE POMPEIS"

Guida ai servizi educativi

SCUOLA SECONDARIA

2015-2016

Attività:

- Visite guidate
- Visite tematiche di approfondimento
- Visite-spettacolo
- Itinerari alla scoperta di Pescara
- Progetto Scuola Museo Territorio
- Uscite didattiche: in viaggio con il Museo alla scoperta dell'Abruzzo

Il **Centro Didattico Sperimentale "P. Barberini - R. Laporta"** del Museo delle Genti d'Abruzzo è un'istituzione riconosciuta a livello nazionale quale realtà all'avanguardia nel settore della Didattica Museale ed è impegnato da anni nel campo della ricerca e della sperimentazione didattica al fine di elaborare, progettare e programmare proposte culturali, formative ed educative costantemente in linea con i più aggiornati orientamenti della Pedagogia Scientifica.

Lo staff di operatori museali è in possesso di competenze professionali specifiche per ciascun settore; gli archeologi, gli etnografi e i docenti di storia dell'arte che vi lavorano sono coordinati dai responsabili dei Servizi Educativi specializzati in Didattica Generale e Museale, Soci Icom e membri della Commissione tematica nazionale Mediazione e Educazione.

Servizio di consulenza per la progettazione didattica

Il Centro di Didattica Sperimentale del Museo delle Genti d'Abruzzo, da anni impegnato in attività di ricerca e di progettazione, offre agli insegnanti un Servizio di Consulenza gratuito per l'ideazione e la progettazione d'interventi didattici mirati, con attività formative diversificate, realizzazione di materiali didattici multimediali di supporto, escursioni su territorio, da inserire all'interno della programmazione scolastica in base alle esigenze delle singole classi.

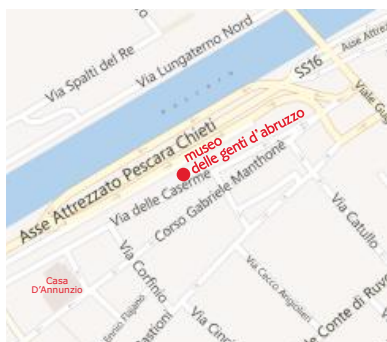
Le classi che svolgeranno un'attività laboratoriale di almeno 6 ore entro il mese di dicembre 2015 potranno usufruire di uno sconto di 2€ ad alunno.

(l'offerta non è applicabile al progetto "Scuola, Museo e Territorio")

ORARIO DI APERTURA

dal Lunedì al Sabato: **8.30-14.00**

I Domenica del mese: **15.30-19.30**



COME ARRIVARE AL MUSEO

Il Museo delle Genti d'Abruzzo si trova in via delle Caserme 24, nel cuore di Pescara vecchia, vicino la casa natale di Gabriele d'Annunzio e nei pressi della Cattedrale di S. Cetteo.

Si raggiunge facilmente con i **mezzi pubblici**:

-dalla stazione ferroviaria:
linee urbane 1-3-8-38-2-10-11-6-7

-dall'aeroporto:
linea urbana 8-38

INFO E PRENOTAZIONI

Le prenotazioni possono essere effettuate telefonicamente o direttamente on line dal sito www.gentidabruzzo.it

Direttore: **Ermanno de Pompeis**

Coordinatore Servizi Educativi: **Christian Dolente**

Referente Progetti: **Letizia Lizza**

Orari Segreteria: **da lun. a sab. 8.30-14.00**

Tel.: **085/4510026**

Fax: **085/9943173**

e-mail: **servizimuseali@gentidabruzzo.it**

e-mail: **didattica@gentidabruzzo.it**

Internet: **www.gentidabruzzo.it**



Visite guidate

La ricchezza del percorso espositivo, che si estende su 13 sale, rende indispensabile l'articolazione delle visite guidate in **2 itinerari** diversificati della durata di circa un'ora e mezza ciascuno, ideati per meglio comprendere i tratti distintivi della storia e della cultura della nostra regione.

DURATA E COSTI

Durata: 1 ora e mezza

Costo: 4 euro per alunno (biglietto d'ingresso + visita guidata)

Millenni di storia in Abruzzo

La visita illustra la storia dell'uomo in Abruzzo dal suo primo apparire sulla Maiella, circa 700.000 mila anni fa, fino alla rivoluzione industriale; durante il percorso fonti materiali, foto d'epoca, diorami e ricostruzioni d'ambiente permettono di comprendere la formazione culturale delle popolazioni appenniniche, condizionate dalla difficile natura montagnosa del territorio a vivere di un'economia prevalentemente pastorale.

Il sapere nella mani

La visita ha lo scopo di far conoscere, attraverso una linea di lettura didattica ed approfondita, la conoscenza delle attività produttive del mondo rurale e dell'artigianato artistico tipico della nostra regione. Gli studenti possono ammirare gli strumenti di lavoro della cultura materiale, i pregevoli tessuti in lana, i gioielli, le ceramiche e gli antichi costumi nuziali: manufatti che ancora oggi vengono lavorati in maniera tradizionale negli stessi centri di un tempo.



Visite tematiche di approfondimento

DURATA E COSTI

Durata: 2 ore

Costo: 5 euro per alunno (biglietto d'ingresso + attività didattica + visita della mostra)

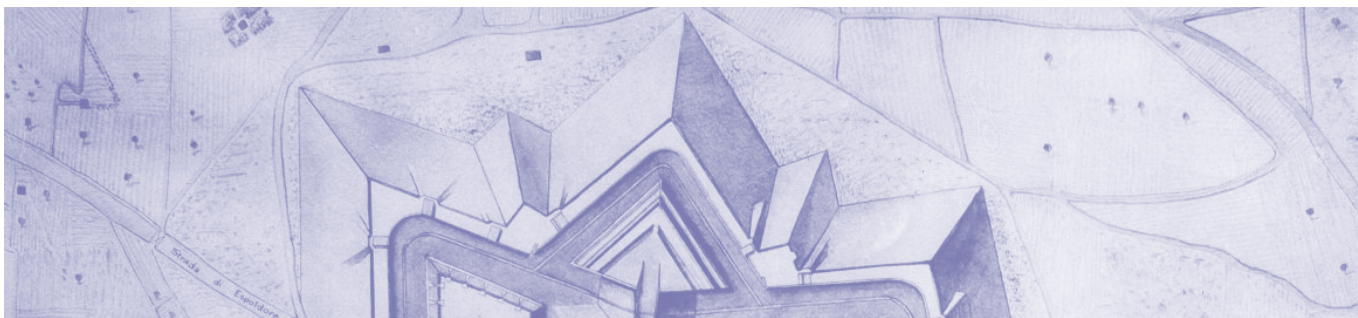
Il percorso di visita può ospitare contemporaneamente 2 classi

FOTOGRAFIE, OGGETTI, PAROLE: RICOSTRUIAMO IL PASSATO ATTRAVERSO LE FONTI

Il tempo qui non vale niente, mostra permanente dedicata al viaggio fatto negli Abruzzi da *Paul Scheuermeier* e *Gerhard Rohlf*s tra il 1923 e il 1930, non è solo un'occasione per approcciarsi alle fonti iconografiche come mezzo di scoperta e conoscenza di uno spaccato di vita rurale abruzzese ma anche un'opportunità per comprendere sia la figura del linguista etnografo, sia il funzionamento e l'importanza di un archivio fotografico.

Dopo la visita interattiva alle sale del museo dedicate ai cicli produttivi dell'economia rurale e all'artigianato artistico, i ragazzi entrano in una suggestiva galleria del tempo nella quale, attraverso le straordinarie foto d'epoca, sono coinvolti in attività legate alla ricerca documentaria e alla catalogazione fotografica.





Itinerari alla scoperta dei luoghi identitari della città di Pescara

Il progetto innovativo offre gli strumenti per una fruizione diretta e partecipata della città e dei suoi luoghi più antichi, della sua storia e della sua cultura, ed è articolato in più itinerari, cronologicamente diversificati e complementari, che possono essere svolti singolarmente o collegati insieme in un percorso più ampio e strutturato. Obiettivo principale dell'intero progetto è consentire agli studenti di acquisire dimestichezza con i luoghi identitari della città per favorire la conoscenza della storia locale e del territorio, via d'accesso privilegiata alla comprensione delle vicende storiche di più ampio respiro.

Pescara ed il mistero della fortezza scomparsa

Con plastici, piantine e multimediali gli studenti ripercorrono la storia della città di Pescara dall'origine dell'insediamento portuale d'epoca romana noto come Ostia Aterni fino alla trasformazione cinquecentesca dovuta alla costruzione della fortezza pentagonale posta a cavallo del fiume e poi abbattuta dopo l'unità d'Italia.

Durata: 2 ore

Costo: 5 euro per alunno

Interviste allo specchio

Insolito percorso di visita all'interno dell'antico bagno borbonico: con modalità interattiva, mediante strumenti multimediali di nuovissima generazione, foto digitali di documenti d'archivio, riproduzioni audio e fonti materiali esposte all'interno della sezione **"Risorgimento in Abruzzo - Il Bagno Penale di Pescara"** del Museo delle Genti d'Abruzzo, gli studenti sperimentano il metodo d'indagine storiografica basato sul controllo incrociato delle fonti documentarie ricavano preziose testimonianze sulla storia dell'antico carcere pescarese noto come "lo Spielberg d'Abruzzo".

Durata: 2 ore

Costo: 5 euro per alunno

La città cambia volto: Pescara ed i suoi artisti tra '800 e '900

Viaggio itinerante che si snoda tra le vie del centro storico, nel cuore della Pescara vecchia; durante questo articolato percorso, gli studenti visitano il Museo Civico "B. Cascella" e la Casa Natale di Gabriele d'Annunzio per scoprire la parte più antica della città e i suoi segreti attraverso le preziose testimonianze degli artisti del passato.

Durata: 2 ore e mezza

Costo: 6 euro per alunno (comprensivo di biglietto di ingresso al Museo "B. Cascella")



Teatro nei Musei (in collaborazione con il Florian Teatro Stabile d'Innovazione)

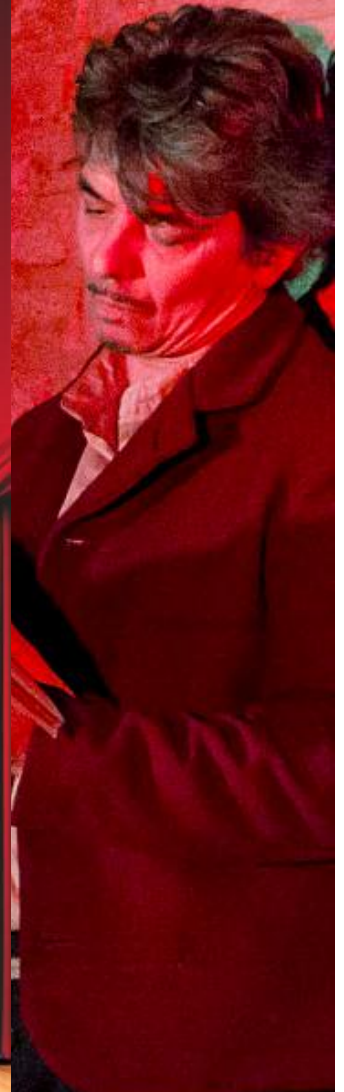


UN TUFFO NEL PASSATO

Bagno Borbonico

**VISITA-SPETTACOLO
NELL'ANTICO BAGNO PENALE DI PESCARA**

CON **UMBERTO MARCHERSANI** VOCI FUORI CAMPO **MASSIMO VELLACCIO, GIULIA BASEL**
AMBIENTE SONORO **GLOBSTER** COLLABORAZIONE TECNICA **RENATO BARATTUCCI** TESTO E REGIA **GIULIA BASEL**
UNA PRODUZIONE **FLORIAN METATEATRO**



Un tuffo nel passato: Bagno Borbonico (Laboratorio + Visita-Spettacolo)

Con plastici, piantine e multimediali gli studenti ripercorrono la storia della città di Pescara dall'origine dell'insediamento portuale d'epoca romana noto come Ostia Aterni fino alla trasformazione cinquecentesca dovuta alla costruzione della fortezza pentagonale posta a cavallo del fiume e poi abbattuta dopo l'unità d'Italia. Poi, con foto digitali di documenti d'archivio, sperimentano il metodo d'indagine storiografica basato sul controllo incrociato delle fonti documentarie ricavando preziose testimonianze sulla storia dell'antico carcere pescarese noto come "lo Spielberg d'Abruzzo". Nella seconda parte della giornata, gli studenti assistono allo spettacolo Un tuffo nel passato: Bagno Borbonico, in cui un prigioniero dietro le sbarre accoglie le scolaresche nell'ala risorgimentale del Museo e le invita ad addentrarsi in quello che una volta è stato un carcere molto duro. Il prigioniero è Antonio De Caesaris, un patriota che al sogno dell'Italia unita ha dedicato la sua gioventù e cinque anni di prigionia in una delle carceri più malsane del Regno di Napoli, nella piazzaforte di Pescara. Ora è tornato per raccontarci la sua storia e quella dei suoi compagni di sventura proprio tra quelle umide mura, testimoni di grandi sofferenze e di non perdute speranze. Il Museo del Risorgimento tornerà ad essere il Bagno Borbonico, lontano nel tempo ma assolutamente presente e veridico nello spazio.

(lo spettacolo andrà in scena solo ed esclusivamente su prenotazione e con un minimo di 40 paganti)

Durata complessiva: 2 ore e mezza

Costo: 7 euro per alunno (biglietto d'ingresso + laboratorio + materiali + spettacolo)

E' possibile assistere soltanto alla visita-spettacolo al costo di 5 euro per alunno



Scuola Museo Territorio

Obiettivo principale del progetto è quello di favorire una maggiore conoscenza del nostro patrimonio di tradizioni culturali, di arte e di storia: l'educazione ai beni culturali (collezioni museali, emergenze architettoniche, reperti etnografici della cultura locale ecc.) necessita infatti di progetti concreti che offrano strumenti per consolidare la conoscenza diretta del territorio ed adottare comportamenti responsabili di rispetto, tutela e valorizzazione del patrimonio ai fini di una "cittadinanza consapevole, attiva e democratica", secondo quanto stabilito dal Documento redatto nel 2009 dalla Commissione Nazionale Educazione e Mediazione ICOM (International Council of Museums).

Il progetto si articola in una serie di attività diversificate e complementari costituite da lezioni di approfondimento da svolgere a scuola, percorsi laboratoriali e visite da effettuare presso il Museo delle Genti d'Abruzzo ed eventuali uscite didattiche sul territorio (facoltative ed eventualmente da concordare con gli operatori del Centro Didattico su specifica richiesta dei docenti).

Gli insegnanti, in base alle esigenze di ogni singola classe, possono selezionare una o più proposte del progetto che nel complesso coinvolge ambiti disciplinari diversi (area antropologica, scientifica, artistica) e che pertanto può essere inserito dai docenti in maniera organica all'interno di una programmazione curricolare trasversale che coinvolge più aree di insegnamento.

DURATA E COSTI

Durata complessiva: 5 ore

Costo complessivo dell'intera attività: 10 euro per alunno (biglietto d'ingresso + laboratorio + materiali)

L'arte del mosaico nell'Abruzzo romano

Programma:

A scuola: L'Abruzzo italico e l'arrivo dei romani (1 ora)

Al Museo delle Genti d'Abruzzo: Laboratorio "L'arte del mosaico" (2 incontri da 2 ore)

Meraviglie del Medioevo

Programma:

A scuola: Sulle tracce del Medioevo, i tesori dell'Abruzzo medievale (2 ore)

Al Museo delle Genti d'Abruzzo: Laboratorio "L'arte del bassorilievo" (3 ore)

(Il manufatto sarà riconsegnato dopo la cottura)

L'arte della maiolica in Abruzzo

Programma:

A scuola: Conosciamo l'Abruzzo attraverso le botteghe del XVI-XVIII secolo (2 ore)

Al Museo delle Genti d'Abruzzo: Laboratorio "Dipingiamo su ceramica" (3 ore)

(Il manufatto sarà riconsegnato dopo la cottura)





In viaggio con il Museo alla scoperta dell' Abruzzo

Il museo propone e organizza uscite didattiche sul territorio alla scoperta degli scorci paesaggistici suggestivi e delle numerose emergenze archeologiche e architettoniche diffuse sul territorio abruzzese: città di origine romana, abbazie, cicli pittorici, portali scolpiti, vertiginosi castelli, antiche macchine da pesca (i trabocchi).

DURATA E COSTI

Durata: intera giornata

Costo: 12 euro per alunno (intera giornata)

L'AQUILA



Castelli e abbazie sulla via dello zafferano

Bominaco e Santo Stefano di Sessanio

La terra degli antichi Marsi

Il Castello Piccolomini di Celano e la chiesa di Santa Maria in Valle Porclaneta di Rosciolo de Marsi

CHIETI



Emozioni dalla Costa

Castello di Roccascalegna e Abbazia di San Giovanni in Venere

Histonium tra arte e leggenda

Centro storico di Vasto, Terme, Palazzo d'Avalos

TERAMO



Città romane in Abruzzo

Atri e Teramo

Tesori tra le colline Teramane

Museo Archeologico di Campi e Santuario della Scala Santa, Fortezza di Civitella del Tronto

PESCARA



Il volto medievale dell'Abruzzo

Abbazia di San Clemente a Casauria e San Tommaso di Caramanico

Si segnala che l'escursione sul territorio è un'attività assolutamente facoltativa da concordare con gli operatori del Museo. Il costo si riferisce esclusivamente al servizio di guida sul territorio fornito dal Centro Didattico Sperimentale del Museo.

